

ARBORESCENCE

2021

ISE Tourny / PERIGUEUX

Projet artistique réalisé par l'association Tout le Monde

Culture^(s)
& jeunesse

un programme coordonné par l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord





Culture^(s) et Jeunesse

Dans l'objectif de répondre à une forte demande, l'Aide Sociale à l'Enfance du Conseil départemental et l'Agence culturelle départementale ont élaboré en juin 2017 un dispositif d'expérimentation artistique dédié aux jeunes accueillis au sein des établissements éducatifs de la protection de l'enfance.

Le dispositif permet d'élaborer des projets s'adressant à un ou plusieurs groupes de jeunes au sein d'une structure.

« Culture(s) & Jeunesse » vise à rendre l'art accessible, à se familiariser avec les différentes formes d'expression artistique contemporaine à travers des parcours de découverte d'œuvres (sorties culturelles). Il stimule la créativité par des ateliers de pratique qui se terminent par une restitution.

Il privilégie, dans sa méthodologie, la co-construction, la reconnaissance de chacun des acteurs dans ses domaines de compétences.

Les projets sont ainsi élaborés « sur mesure » et dans la durée avec les jeunes, les équipes des établissements éducatifs de la protection de l'enfance, l'Agence culturelle et les artistes.





LE MOT DE LA DIRECTION

Ce projet sur le thème de l'environnement et du monde animal a porté les enfants du groupe des petits pendant près de 7 mois.

J'ai pu observer l'épanouissement individuel et du collectif des enfants, l'amélioration de la cohésion de l'équipe éducative et la joie de la rencontre avec l'Association Tout Le Monde.

J'ai également constaté que ce fil conducteur a permis d'illuminer et de personnaliser ce lieu de vie avec enthousiasme et créativité.

Alors, bravo à toutes les petites mains et merci aux équipes éducatives, administratives, techniques pour leur implication.

Carole BLANC
Directrice ISET

L'INSTITUT SOCIO-EDUCATIF TOURNY

est une Maison d'Enfants à Caractère Social qui accueille des jeunes mineurs et majeurs ainsi que des mineurs étrangers isolés, âgés de 6 à 21 ans, avec des difficultés familiales, comportementales et/ou éducatives.

La mission de cet établissement est de les préparer à la vie en société en leur apportant un soutien éducatif, psychologique et matériel tout en maintenant les liens familiaux quand cela est possible.

Enfin, l'ISE Tourny fonctionne 24h/24h toute l'année. Il est également agréé pour l'accueil immédiat dans le cadre de l'accueil d'urgence.



LE PROJET «ARBORESCENCE»

Association Tout le Monde / ISE Tourny à Périgueux / Agence culturelle Dordogne-Périgord

Dans le cadre du dispositif « Culture & Jeunesse » coordonné par l'Agence culturelle départementale, l'ISE Tourny de Périgueux a accueilli de juin à décembre 2021 l'association Tout Le Monde pour la réalisation d'un projet d'embellissement du paysage et de l'environnement de l'unité Arc en ciel (constitué de 13 enfants de 4 à 12 ans).

Il s'agit d'une aventure artistique inédite, stimulante et implicative qui participe à embellir le paysage des espaces de l'unité enfance dont le renouvellement est programmé dans les années à venir, mais aussi pour leur conférer une identité particulière propice à l'accueil, au repérage et à l'appropriation de chacun. Un marquage graphique frais et poétique irrigue et ponctue soigneusement différents endroits significatifs, notamment au niveau des entrées, le long des couloirs et dans les lieux d'activités, afin d'améliorer le cadre de vie des enfants accueillis ainsi que le cadre de travail des équipes. Le début d'une nouvelle histoire pour l'ISE, contribuant à la valorisation de son image, à l'intérieur comme à l'extérieur.

Inspirée par les rencontres avec les enfants, les équipes et les lieux, la nature artistique des créations à la fois stimulante et apaisante s'est déclinée de façon à produire du bien-être tout en mettant l'imaginaire en éveil. La thématique envisagée par l'établissement, en relation avec l'environnement, la nature et le monde animal, a fleuri dans différents espaces, favorisant l'expression individuelle et collective. Supports d'évocation, par ses narrations et expressions graphiques hautes en couleur aux techniques mixtes, ces intrusions dynamiques font sens, signe et présence dans les espaces traversés quotidiennement par les enfants.

JOURNAL de bord

0/

« Ce mercredi 07 juillet, à l'ISE, cela a commencé par une immersion dans les lieux avant un temps de présentation et de co-construction très positif et très agréable avec les personnes référentes au projet permettant de préciser et programmer les différentes interventions.

Nous sommes ravis de mener ce projet avec vous et nous serons de retour dès jeudi prochain !

Restant à votre entière disposition, très cordialement ».

Karen

1/

« Arborescence première c'était l'effervescence !

Installation artistique sonore surprise, rencontre avec les enfants, présentation, micro interviews et coup d'envoi du projet dans la salle QG où nous avons ensemble marqué le territoire. Des rires, des échanges, des interrogations, des suggestions... chacun à sa façon nous a accueilli dans les espaces de l'ISE.

Merci à toute l'équipe de cette présence chaleureuse qui augure un joli projet que nous sommes heureux de mener avec le groupe arc-en-ciel.

RDV le 18 août pour un chantier artistique sous la forme d'un collage extraordinaire en relation avec l'univers des créations pérennes qui seront réalisées en octobre.

En attendant, de très bonnes vacances à tous ».

Karen et Philippe

Karen Gerbier, Philippe Jacques

artiste & architecte associés

Tout le monde propose des dispositifs sur mesure inspirés de situations réelles produites par notre société et des créations contextuelles pour inciter à regarder le monde autrement... Des actions artistiques à dimensions culturelles, des projets inédits pour inviter le citoyen à considérer autrement le monde d'aujourd'hui et à s'impliquer dans ses changements.

Découvrir l'extraordinaire pour mieux aborder l'ordinaire. Considérer le global pour mieux comprendre le local. Initier des liens entre les uns et les autres. Valoriser la multiplicité des ressources naturelles, humaines et urbaines. S'appuyer sur des partenaires relais et choisir des lieux référents. Inscrire les actions dans la diversité de leur contexte. Favoriser les échanges à partir d'événements inattendus. Permettre aux habitants d'être acteurs du monde qui change.



2/

« Bonjour !

Quelques images de notre journée de « chantier collage » que nous avons partagée avec les enfants présents ce jour-là. Les adolescentes sont venues mettre leurs petites touches et c'était une belle énergie conjuguée pour réaliser cette création à partir d'éléments en relation avec le végétal, les animaux, la nature. La création est restée dans l'établissement à disposition de l'équipe pour qu'elle puisse être complétée par la suite par les enfants absents ce jour-là. Elle est stockée dans la salle collective et le matériel nécessaire est également disponible pour continuer d'œuvrer.

Prochaine étape, la sortie à Bordeaux, d'ici la fin de la semaine je vous ferai parvenir tous les éléments organisationnels.

Bonne fin de journée et encore bravo pour cette belle participation solaire alors que le temps avait décidé de bouder l'été !

A très vite ».

Karen

J'ai trié les pochoirs par famille et je me suis beaucoup amusé.

Mathéo 9 ans

Je voulais un chien bleu dans ma chambre et j'ai eu une surprise en plus.

Erwann 9 ans

J'ai choisi une licorne pour ma chambre, rose, je suis contente je la trouve très belle.

Sarah 8 ans



LA SORTIE À BORDEAUX

Le temps était au rendez-vous pour ce «pique-nique promenade» avec découverte de la ville à pied, en bateau et en tramway, dans des endroits contrastés, paisibles comme le jardin botanique, le miroir d'eau et une traversée en toute liberté en Bat'Cub sur la Garonne nous amenant d'une rive à l'autre furent un enchantement.

La curiosité des enfants, le professionnalisme des encadrantes et le soleil automnal ont fait la réussite de ce moment suspendu dans la ville que nous avons particulièrement apprécié.

L'occasion de mieux se connaître, d'enrichir les représentations et le vocabulaire graphique pour développer les créations à venir dans le hall de l'accueil du groupe «Arc en Ciel».

Tout cela a permis d'envisager les contrepoints qui pourraient s'insérer dans les chambres de chacun des enfants.

J'ai aimé la sortie à Bordeaux, faire du bateau et regarder les grenouilles au jardin botanique pendant le pique-nique.

Davina 10 ans

Ce que j'ai préféré avec Arborescence c'est la sortie en bateau à Bordeaux.

Kimberly 10 ans

J'ai aimé voir les fleurs au jardin botanique et la serre où il y avait les fleurs carnivores.

Lila-Rose 9 ans



4/

« Quelques images de cette première étape du chantier qui va se poursuivre mercredi (et jeudi matin pour les finitions pour nous), avant l'inauguration à 14h.

Énergie, plaisir et implication sont les mots d'ordre de ces deux journées dédiées à la création. Chacun a su trouver sa place individuellement et collectivement... Quelle effervescence dans ce hall et au QG associé au projet... à suivre pour la découverte intégrale du travail mené avec les enfants et les équipes !
Bon week-end et bravo à tous pour cette belle complicité ».

Karen

5/

« Quelques images prises le dernier jour du chantier... Il y en a aussi de très belles, prises par le photographe, j'imagine que l'Agence culturelle les a transmises ?

Merci à tous pour cette belle implication, ces moments riches d'échanges individuels et collectifs, cette participation de toute une équipe. On vous retrouve bientôt pour la cerise sur le gâteau (en forme de lustre animalier) à la mi-décembre... et autres surprises...
A très vite ».

Karen et Philippe

*J'ai choisi un bulldog marron
car je les adore.*

Kelly 7 ans

*J'ai bien aimé faire ma
chambre avec Karen,
c'était cool.*

Seufyan 10 ans

*J'aime trop avoir mon
guépard dans ma chambre.*

El Faël 7 ans



LE MOT DES ENFANTS

Après un tour de table, les enfants sont unanimes sur le fait qu'ils ont adoré apprendre à peindre de différentes façons et sur différents supports. Ils apprécient la nouvelle entrée de leur internat. Les animaux totems dans leurs chambres sont un joli clin d'œil au travail effectué par Karen et Philippe, ils les ont adoptés.

La journée à Bordeaux, en compagnie de Karen et Philippe, est un souvenir magique pour eux. Certains y allaient pour la première fois, et la balade en bateau fut merveilleuse, ils nous en parlent encore très souvent.

LE MOT DES EDUCATEURS

Le projet Arborescence fut un beau projet à mettre en place. La rencontre, l'échange, la participation avec Philippe et Karen ont été très enrichissants.

Ce sont des moments où nous partageons avec les enfants un projet qu'on construit ensemble pour eux.

Voir les enfants dans un autre contexte, les voir s'épanouir et s'émerveiller devant leurs créations n'étaient que du bonheur pour nous.



ILLUSTR
de 11 ans à 13
Bibliothèque
de l'École
L'École de
2

EPAL

EPAL

EPAL







PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE
*Juliette
Gallot
Présidente*

Dordogne
PÉRIGORD
LE DÉPARTEMENT 

Dordogne
PÉRIGORD  L'agence culturelle
un service du Département